

PE 79 LA PANIQUE

Ok ? Si on regarde l'homme dans sa généralité puis qu'on regarde, c'est quoi le problème fondamental de l'être humain sur la Terre, puis sur le plan matériel. Mais si on le regarde d'un point de vue occulte, autrement dit ce qu'ils nous disent de l'homme au lieu de nous autres ce qu'on pense ; regardez ce qu'ils disent. Ils disent que l'homme a beaucoup de difficultés à nous recevoir clairement. Ils disent dans sa pensée, il ne reçoit qu'une petite partie de notre information. C'est comme si, si on prend la pensée de l'homme sur une base de 100 %, l'homme peut-être reçoit 0,5 % de nous autres, le reste c'est tout du bla, bla, bla, bla, bla. C'est tout de la réflexion.

Et ça c'est très grave ! et puis c'est ça qu'eux autres appellent l'involution en contre distinction avec l'évolution, et c'est très grave pour un certain nombre de raisons, du point de vue universel : Premièrement, ils disent que ça empêche l'homme d'évoluer, quand ils disent que ça empêche l'homme d'évoluer, pour eux autres évoluer ça veut dire faire la connexion avec eux autres, évoluer pour eux autres ça veut dire en arriver à faire la connexion avec eux autres, puis évoluer ça veut dire en arriver à ne plus souffrir psychologiquement, puis dans ce processus-là, il faut que l'homme en arrive à pouvoir supporter les changements électriques de son système nerveux, parce que la vibration quand elle descend, puis que les centres s'ouvrent et que l'homme prend conscience du plan mental, le fait qu'il y ait un déplacement au niveau de l'ego, ça crée une accélération vers le bas qui est très, très intense et l'homme développe un système nerveux très aiguisé.

Autrement dit, il est moins calme, il est plus électroifié qu'il ne l'était avant. Puis l'homme a de la difficulté avec ça parce que, ils disent que quand l'homme, son système nerveux est électroifié, il a tendance à paniquer, on panique. Quand on vit des événements qui nous agressent, au lieu de les vivre intelligemment, on panique et la panique de leur point de vue c'est l'incapacité pour l'homme de faire une bonne gestion son énergie. Je vais en parler de ça un petit peu, de ce qu'on appelle la panique.

C'est quoi la panique?

Ils disent que la panique, dans son caractère fondamental occulte, c'est le doute ; de la panique, c'est du doute. L'homme pourra vivre n'importe quoi, n'importe quelle expérience, à n'importe quel niveau, s'il n'y avait pas de doute, il n'y aurait pas de panique. Donc c'est très important de comprendre que dans l'ontologie de la panique, il y a le doute. Puis le doute, puis la panique, ce sont deux aspects fondamentaux de sa caractéristique humaine qui fait en sorte que, quand il est sous pression, à cause des événements de la vie, il a beaucoup de difficulté à mettre de l'ordre dans le désordre. Quand tu es rationnel que tout va bien, c'est facile de mettre de l'ordre dans le désordre.

Mais l'homme conscient devrait être capable d'avoir de l'ordre dans le désordre, de vivre ordonné dans le désordre, mais on n'est pas capable de faire ça. Quand il y a du désordre, l'ego veut forcer la note, puis mettre son type d'ordre dedans. On n'est pas capable de vivre ordonné dans le désordre. On n'est pas capable de vivre rationnellement l'irrationnel. Quand on vient en contact avec l'irrationnel, on capote. Ça fait qu'on passe notre vie à essayer de vivre rationnellement à l'intérieur du rationnel, puis ça peut durer, ça peut marcher quelque temps, ça peut marcher des fois, mais ça ne peut pas marcher tout le temps parce qu'il y a toujours des forces

de vie qui vont passer à travers et qui vont désorganiser le rationnel de l'homme, parce que les forces de vie veulent que l'homme sache que, techniquement, il est cosmique et non pas simplement un matériau planétaire.

L'homme ne sera jamais un robot. La vie humaine ne sera jamais, même dans une société très avancée technologiquement, la vie humaine ne sera jamais mécanique. Ils vont toujours s'opposer à ça, parce que la vie c'est de l'esprit en mouvement. La vie c'est de l'esprit en mouvement : ça veut dire que l'esprit, ce qu'on appelle les forces de Lumière, passe à travers des couches de conscience, qu'on appelle le mental réfléchi de l'homme ou l'astral de l'homme, puis ça descend jusque dans la matière et ça affecte son système nerveux. Il y a des gens qui ont des crises du système nerveux parce qu'ils ont des problèmes ici, puis ils ont des problèmes là, puis un jour ça casse, le stress, ce que vous appelez le stress, le stress c'est une incapacité de faire la gestion électrique de son énergie, parce qu'on a fondamentalement une souffrance ; on vit dans le fond du doute.

Si vous faites une analyse du stress, au début, vous allez voir quelque part qu'il y a du doute. Là vous allez dire : oui mais ce n'est pas parce que je doute que j'ai du stress, je stresse parce que mon boss me met trop de travail sur le dos, mais je vais dire : pourquoi est-ce que tu ne dis pas à ton boss de t'en mettre moins de travail sur le dos. Puis vous allez me dire : bien non, je vais perdre mon job. Puis moi je vais vous dire : as-tu peur d'en avoir un autre job ? As-tu peur que tu ne pourrais pas en avoir un autre job ? Puis vous allez voir qu'au bout de votre stress, c'est le doute de ne pas avoir un autre job, donc vous supportez le stress de votre boss parce que vous le doute de ne pas vous trouver un job pareil. Ça vient toujours au doute. Sans cela tu diras : mangez donc de la merde tabarnak. Up your ass (Dans le cul) Demain matin "Buongiorno " (bonne journée), tu vas par en dedans et tu dis "quand est-ce que je vais en avoir un autre ? Deux semaines, pas de problème, je m'en vais en vacances pour deux semaines, puis dans deux semaines, Hello !

Ça fait que tu n'as pas de stress, t'es content quand tu perds le job : deux semaines de vacances. Mais on ne vit pas ça de même. Il y a le doute, la famille, les supports, tout. Il dit : Quand vous êtes inconscient vous n'avez pas l'opportunité de savoir que vous êtes inconscient, vous pensez que vous êtes conscient, puis ça c'est grave, parce que vous ne voyez pas nos games. Si vous ne voyez pas nos games, c'est comme si vous étiez dans un état de rêve éveillé. On peut vous passer n'importe quoi, parce que vous êtes totalement manipulables. C'est ça l'involution, l'inconscience et toute la bullshit (Connerie) qu'on vit là depuis l'australopithèque cinq, c'est très grave. Donc on cherche la compensation c'est quoi?

Le sexe, tomber en amour, la drogue, whatever it is (Peu importe ce que c'est). On cherche toujours la compensation. Il dit : vous ne pouvez pas penser que vous êtes intelligent, puisque vous n'êtes même pas conscients de nous autres. Ça c'est tof (difficile) pour l'ego de savoir ça. Il dit, vous ne pouvez même pas vous penser prétendre, que vous pouvez être intelligent tout seul, il faut au moins que vous vous testiez avec un autre.

Enfin d'être intelligent tout seul, tu peux en faire des gaffes. Il dit : Être intelligent tout seuls, c'est impossible. Pourquoi?

Il dit, parce qu'il y a toujours des manières d'être qui sont plus perfectionnées que d'autres, tu ne peux pas être intelligent tout seul ! Si t'es humain, il faut que tu puisses communiquer avec un homme, ta femme, ton chum, whatever (Peu importe), puis si t'es conscient, il faut que tu puisses communiquer avec eux autres, là tu peux être intelligent à deux, jamais tout seul. Il dit : Si vous vous habituez à être intelligent à deux, avec votre femme, avec votre chum, ou en vertical avec

nous autres, vous n'auriez pas de problème avec l'intelligence, ça serait facile mais vous travaillez tout seuls, ça vient de ça. Puis ça, c'est la source des conflits. T'es en relation avec ta femme ou ta blonde, puis il y a des conflits, il y a des conflits dans nos relations humaines.

Pourquoi est-ce qu'il y a des conflits entre le mâle et la femelle dans un couple?

Parce que le monde, il veut être intelligent tout seul. Ce qui équivaut chez vous autres à avoir raison. Elle a brûlé ma soupe là câlisse, qu'elle mange la marde. Ce n'est pas de même que ça marche. C'est eux autres qui l'ont faite brûler la soupe, (Rires) ils lui ont coupé la mémoire tabarnak. Puis toi tu lui donnes la marde parce qu'eux autres lui ont coupé les circuits. Ce n'est pas intelligent. Mais si elle brûle la soupe et que tu dis à eux autres : "qu'est-ce qui se passe avec ma criss de soupe?", ils vont dire "on lui a coupé la mémoire, prend ça coule.

Là tu vas arrêter de donner de la marde à ta femme et tu vas donner de la marde à eux autres. C'est plus pareil, c'est plus pareil. Mais il faut être bien conscient pour savoir qu'eux autres lui ont coupé la mémoire et c'est pour ça qu'elle a brûlé la soupe. Ben conscient, ça n'a l'air de rien ça, mais c'est du stock ça. Il faut être bien conscient, quand ta femme elle brûle la soupe, d'avoir conscience que c'est ces assties-là qui l'ont fait brûler la soupe. Il ne faut pas lui donner de marde à elle, il faut être bien conscient. Essayez-le un jour, vous allez voir que c'est un tour de force, criss. Parce qu'on aime ça donner de la marde à notre femme quand elle brûle la soupe, puis vice-versa, quand le gars arrive à la maison, t'as perdu ton criss de chèque de paye. Maudit sans dessein, t'es qu'un maudit sans dessein, si la femme était consciente, après elle dirait comment ça se fait qu'il a perdu son chèque de paie? Ils diraient : on lui a fait perdre. Là elle pourrait dire : Pourquoi tu lui as fait perdre le chèque de paye, on a besoin de l'argent, puis ils diraient : Pour que tu apprennes à ne pas t'inquiéter. Donc ils travaillent tout le temps, tout le temps, tout le temps.

Qui est-ce qui prend la marde?

C'est nous autres. Le gars, la femme, ne te demande toi pas, pourquoi est-ce qu'on divorce ou qu'on se fait sauter. C'est normal, quelqu'un qui me dirait : Moi je ne divorce pas, moi je dirais : c'est pas normal, c'est normal de divorcer, c'est normal d'avoir des problèmes, c'est normal, pourquoi? Parce qu'on ne voit pas la game (Jeu). Moi là, c'est facile, je vais au tableau, et ça écrit tout seul, mais ci, ça n'écrit pas, c'est-tu que je suis poigné en criss. (Rires) Puis, je ne vais pas dire : je ne suis pas intelligent. Je vais dire : Grouillez-vous l'cul, écrivez. Parce que c'est eux autres qui me coupent. Mais si je suis dans mon ego, puis que je vais au tableau puis qu'ils me coupent c'est tu que je vais en avoir des criss de problèmes.

Quand t'as réglé ça, le problème de la verticalité dans ta vie, t'a réglé le problème de ta vie, seulement ce n'est pas facile. Pourquoi?

Pour trois raisons : Il dit : parce que vous n'êtes jamais sûr si on a raison de la façon qu'on vous manipule. (Rires) On n'est jamais sûr s'ils ont raison de nous faire perdre notre chèque, ou de nous faire brûler notre criss de soupe. Pour savoir s'ils ont raison, demande-leur criss. Tu dis : Pourquoi est-ce que t'as perdu le chèque, pourquoi est-ce que t'as fait brûler ma maison, pourquoi est-ce que mon fils est mort dans un accident de truck, pourquoi est-ce que ma femme m'a laissé ?" ils vont vous le dire pourquoi est-ce que ta femme t'a laissé. Ils vont te dire "parce que tu n'es pas intelligent, si tu avais été intelligent, elle ne t'aurait pas laissé.

Mais on n'est pas sûr s'ils ont raison dans leur action. Puis ils disent que ça c'est le grand problème de la conscience de l'homme. Puis un jour on va être sûr. Moi quand je vis des affaires dans ma vie qui font pas mon affaire, il y en a bien des affaires qui ne font pas mon affaire, j'ai perdu 250

000 piasses moi il y a quelque temps-là, l'an passé pense que j'ai perdu ça ? J'ai dit : C'est quoi ça l'a tabarnak, perdre 250 000 piasses, ce n'est pas deux piasses et demies là, en dedans d'un mois. Sais-tu ce qu'ils m'ont répondu ? Tu parles au monde de ne pas être attaché à rien. Faut pas avoir peur de perdre. On te le fait perdre, check les" on check, (Vérifie) ça marche. (Rires) Ils m'ont fermé ma gueule. J'ai dit : Est-ce je vais les refaire ? Il dit : t'es créatif. C'est ce qu'ils ont dit, ils n'ont pas dit : oui, ils n'ont pas dit : Non, ils ont dit : T'es créatif. Mais quand tu perds 250, 000 piasses de même et que t'es dans ton ego là, tu t'achètes un gun (fusil). Tu comprends ce que je veux dire ?

Question dans la salle. Ils testent tout le temps

BdeM. Tout le temps. Écoute bien ça, il dit: Si ça n'était pas de même, il n'y aurait même pas de raison pour que vous soyez incarnés dans la matière.

Pourquoi est-ce que vous êtes incarnés dans la matinière?

La Terre, la conscience de la Terre, c'est une conscience expérimentale. Il n'y a aucune raison pour l'homme de venir ici, c'est bien plus beau de l'autre bord qu'ici. C'est le fun ici, c'est beau là-bas, mais ici c'est le fun, ce n'est pas pareil. L'autre bord c'est beau, il y a du beau monde, tu vas sur les plans, les arbres sont en cristal, ça pousse tout seul, c'est des printemps éternels, il n'y a pas d'humidité là criss. (Rires) Il n'y a pas de maringouins, mais ici c'est le fun. Il dit : Où l'homme s'amuse, l'esprit se diffuse. Où l'homme s'amuse, l'esprit se diffuse puis c'est vrai, sur les autres plans tu ne t'amuses pas, ça n'existe pas ça, s'amuser. Ça, ça fait partie du plan de la matière. Le sexe, la drogue, la coke, coca-cola. (Rires)

Donc s'il n'y avait pas de manipulation on ne serait pas ici. La Terre c'est une école, bien, bien loin. La voie lactée ici, on est juste sur le bord, nous autres là criss. Un petit peu plus là, si on n'avait pas de champ de gravité, là on se serait partis quelque part dans le vide. On est juste une petite crisst de planète ici là. Toute l'action se passe ici, puis nous autres, on vient nous crisser ici, (Rires) pour qu'on ait l'impression d'être vraiment tout seuls. On l'a. Les gars ils prennent les télescopes, whole world (Le monde entier), ainsi de suite, tout ce qu'ils voient c'est des étoiles puis des étoiles des étoiles puis des étoiles. Il dit : vous êtes assez loin pour que vous ne soyez pas capables de voir tant que vous ne changerez pas de plan, c'est loin criss ça. Même d'autres civilisations qui s'en viennent ici, elles sont obligées, parce qu'ils sont bien avancés en sciences, sont obligées de passer complètement, sont obligées de se dématérialiser pour arriver ici, sans cela elles n'arriveraient jamais ici.

Anyway (Peu importe). Imagine-toi, si l'homme, sur la Terre, il est réellement tout seul. Philosophiquement il est tout seul, psychologiquement il est tout seul, puis un jour, quand il va passer de l'involution à l'évolution, là il va être à deux, mais la connexion, le contact, le retour à la source, ça le met tellement en vibration qu'il a peur de perdre son esprit. Une fois qu'il est habitué, là il est correct. Moi, je ne voudrais pas perdre le contact. Je m'ennuierais en crisst. Pourtant ils m'ont bien fait chier et tout ça. Mais retourner là, avant 69, tout ça, penser que je pense là, pour chercher un job, chercher une carrière, tout ça là, chercher une femme, toute la patente qu'on recherche dans la vie. C'est ça la vie, tu te cherches une femme, un job, une carrière, voilà, c'est à peu près ça, le reste un petit peu de fun le soir en fin de semaine Vendredi, Samedi, Dimanche. Lundi c'est plat, la vibration tombe, Jeudi ça commence à remonter.

Si t'arrives à Noël tout seul, c'est long en crisst, puis c'est toujours de même, puis la seule chose qui nous permet de continuer c'est parce que le temps, le temps nous fait oublier bien des affaires. Perdre la conscience d'être habité par un autre plan, je ne voudrais jamais vivre de même, mais tu

m'aurais dit de ça avant 69, j'aurais dit : va voir quelqu'un d'autre. La séparation entre l'involution et l'évolution est très grande. Quand ils disent qu'on n'est pas habitués à eux autres, on n'est pas habitués eux autres, on est habitués simplement à penser qu'on pense. C'est très grave pour l'homme, sans ça, on ne vivrait pas ça, tous ces émois, tous ces émois de conscience qu'on vit là, ça n'a pas de crisst d'allure, on est toujours débalancés, on veut être heureux. Je ne sais pas c'est qui qui a parti ça cette crisst d'affaire-là de vouloir être heureux, c'est la plus grande connerie qui existe sur la Terre. Je ne voudrais jamais être heureux moi. No fucking way (Aucune façon putain). Moi, c'est plat tout le temps de même, vous autres, c'est de même, de même, de même, Il m'aime, il ne m'aime pas, il m'aime, il m'aime pas. Tabarnak, moi c'est plat, ce n'est même pas de même, c'est de même prrrrrrou.

Moi je me lève le matin tout est correct, je me couche le soir, tout est correct, puis l'après-midi tout est correct. Vous autres le matin, vous ne savez pas si vous allez perdre votre job, le soir, vous ne savez pas si vous allez être avec quelqu'un que vous aimez, sacrement, c'est toujours compliqué votre affaire, moi c'est toujours plat. Ça c'est plat pour vous autres, moi je suis bien dans ma peau, je suis bien. Mais vous autres, vivre de même, vous n'êtes pas prêts, vous allez le devenir avec le temps, mais vous n'aimeriez pas ça, tout de suite comme ça.

Pourquoi?

Parce qu'on n'est pas habitués à vivre en paix. Tu peux juste faire un tour de joke (Blague) on veut la paix du christ, j'ai dit : mangez de la marde avec ça, c'est la crisst de paix, qu'on a besoin c'est pas pareil. Il y a une asstie différence entre la paix du christ et la crisst de paix. Je vais le mettre dans un livre ça un jour, pour que ça reste imprimé dans l'esprit de l'homme (Rires). Les curés vont sauter. Je vais le mettre en gros bloc: ce n'est pas la paix du christ que l'homme a besoin, c'est la crisst de paix, grosse différence. Regarde la vibration, elle est différente. La paix du christ c'est bleu, la crisst de paix, c'est jaune, ce n'est pas la même vibration. Checker (Vérifier) les couleurs

Questions ? Oui

Question dans la salle : La couleur jaune avec l'esprit

BdeM : Ah ce n'est pas grave ça, cassez-vous pas la tête là.

Question du public : Qu'est-ce que représentent eux autres ?

BdeM : Eux autres pour moi ? Ah c'est une bonne question intéressante. Eux autres, pour moi c'est quoi ?

La raison je dis : Eux autres, dans le fond, je pourrais dire : Lui, parce qu'il y en a un. Chaque homme, chaque être humain a un contact, mais la raison pour laquelle je dis : Eux autres, c'est parce qu'il y a une crisst de gagne en haut. C'est plein de l'autre bord, alors je dis toujours : Eux autres, mais je pourrais dire : Lui, mais si je dis : Lui, il y a trop de vibrations de spécificité-là, mon contact, mon guide, mon ajusteur de pensée. Puis j'ai tellement peu d'amour pour cette crisst de gagne là, que je dis : Eux autres, eux autres, c'est pour ça que je dis eux autres, mais si vous voulez que je dise : Lui, je vais dire Lui, comprenez-vous ? Ce n'est pas important pour moi.

Question dans la salle : Qu'est-ce qu'on comprend, c'est le contact

BdeM : Eux autres, c'est une habitude que j'ai prise depuis 25 ans : eux autres. Je ne veux pas créer trop de formes, si je disais : Lui, on me dirait : Qui s'est lui ?, comment est-ce qu'il s'appelle. Comment est-ce qu'il s'appelle, (Tangraine) (Rire dans la salle) en disant eux autres, personne ne pose de question. Ça marche ?

Question dans la salle : Nous autres ont à des doutes, eux autres aussi ils ont des doutes, parce qu'ils ne sont pas sûr de ce qu'ils nous font faire comme expérience

BdeM : Oui, mais ce n'est pas les mêmes sortes de doutes. Eux autres, ce n'est pas tellement qu'ils ont des doutes, c'est que dans leur monde, la science à leur niveau, c'est très, très avancé puis ils n'ont pas toute la science. La science ce n'est pas un fait absolu acquis dans l'univers. La science est en évolution parce que l'esprit c'est en évolution. Ça fait quand ils travaillent avec l'homme, quand ils traitent avec l'homme, pour eux autres, l'homme c'est un univers en soi et leur étude de l'homme, parce que quand un humain a un guide avancé, leur science de l'homme n'est pas mal avancée. Quand un être humain a un guide moins avancé, leur science de l'homme, de leur protégé si tu veux, est moins avancée, mais sur des plans avancés du mental, il y a des guides, il y a des ajusteurs de pensée qui ont une très, très, une grande science de l'homme, ils peuvent connaître le gars, ils peuvent le connaître sur une base de 3,4, 5, 600 ans à l'avance, ce n'est pas mal. Autrement dit, ils sont capables de te dire dans 300 ans, 400 ans, tu vas faire dans tel temps, telle affaire, ba, ba, ba, ça, ça fait partie de la science universelle.

Pourquoi?

Parce qu'ils ont accès à différentes échelles de temps qu'on n'a pas nous autres.

Qu'est-ce que c'est de l'intelligence, si on regarde de leur point de vue, qu'est-ce que c'est de l'intelligence ?

Ils disent l'intelligence, c'est simplement une grande capacité à différents niveaux, pour l'homme c'est une affaire, puis pour eux autres c'est une autre affaire. De l'intelligence, c'est une grande capacité de manipuler de la Lumière. Un homme qui est intelligent, il manipule, il fait une bonne gestion de sa Lumière, un homme moins intelligent, va faire une moins grande gestion de sa Lumière, c'est toute de la gestion. L'homme sur le plan matériel, il fait de la gestion de sa Lumière à travers les émotions de son mental, eux autres ils font de la gestion de la Lumière à partir de leur capacité de rayonner vers l'homme, pénétrer sa conscience, l'amener éventuellement à pouvoir faire un contact télépathique avec lui et ainsi de suite.

Souvent, les grands artistes par exemple, vont être très, très intuitifs des plans, mais ils n'auront pas de conscience des plans, mais ça fait partie de l'évolution. De l'intelligence, c'est de la manipulation de la gestion de la Lumière. L'homme par contre, s'il n'est pas conscient des plans, comme il ne l'a pas été pendant l'involution, n'a pas conscience de son intelligence, n'a pas conscience du phénomène de l'intelligence, donc il peut facilement vivre l'illusion d'être intelligent, en vivant l'illusion d'être intelligent, il va finir comme Rostand qui disait à 72 ans, quand j'avais 19ans, je pensais que je connaissais tout, rendu à 72 ans, je m'aperçois que je ne connais rien. C'est une crise de perte de temps ça, à 19 ans, tu penses que tu connais tout, t'arrives à 72 puis tu t'en vas écrire au monde, puis tu dis au monde, que là tu réalises que tu ne connais rien. C'est une insulte à l'intelligence de l'homme de pouvoir arriver à 72 ans puis de dire : Je ne connais rien. L'homme devra connaître bien des affaires.

Mais pourquoi est-ce qu'on ne connaît rien et qu'on a l'impression de ne connaître rien?

C'est parce qu'on se pose des questions. C'est évident que si tu te poses des questions, tu vas avoir l'impression que tu ne connais rien, parce que tu peux te poser des questions à l'infini, ils vont t'en amener tout le temps des nouvelles. Ils vont toujours t'en amener des nouvelles questions. C'est un joke (Pour rire) pour eux autres, c'est du fun pour eux, eux autres, puis nous autres ont pogne, une question, puis une autre question. Tandis que si l'homme est conscient, il n'en posera pas de questions. Il ne fera simplement que donner des réponses. Moi je n'en ai pas de question. Si vous m'en posez une, je vais vous donner la réponse, mais moi personnellement j'ai aucune question.

L'eau, elle ne se demande pas d'où est-ce qu'elle vient ? L'eau dans le robinet, elle ne se demande pas d'où est-ce qu'elle vient. On sait d'où elle vient, elle vient du lac, elle vient de la rivière, elle vient. Nous autres, on est l'eau dans le robinet, mais on n'est même pas l'eau continue dans le robinet, on est des petites gouttes, puis des petites gouttes, puis des petites gouttes, sur ces questions, on est rinque (Seulement) des question, l'homme c'est de la question.

Mais pourquoi est-ce que l'homme c'est de la question ?

Parce qu'il n'est pas capable de supporter le fait que possiblement il a une conscience absolue.

C'est quoi ça, pouvoir supporter le fait que tu as une conscience absolue ?

Ça veut dire être capable de traiter avec intelligence toutes les anomalies psychologiques de ton moi. Exemple : si t'as de l'astralité et qui te fait penser que tu es jaloux, faut que tu casses ça, faut que tu sois capable de savoir que tu ne l'es pas, que tu es manipulé, qu'on te fait penser, que tu l'es mais, dans le fond, tu ne l'es pas. Si tu penses que t'es paresseux, faut que tu saches que tu ne l'es pas, faut que tu saches qu'on te fait penser que tu l'es. Donc ces anomalies psychologiques-là, qui sont responsables pour la création de fausses architectures du mental, donc du développement de ta personnalité humaine, un jour faut que tu voies à travers ça.

Quand tu as réglé ça, ce problème d'anomalies-là, des questions tu n'en as plus. Ça ne veut pas dire que tu ne vas pas apprécier la philosophie, ça ne veut pas dire que tu ne vas pas apprécier la littérature, ça ne veut pas dire que tu ne peux pas avoir des belles grandes discussions avec quelqu'un. Mais quand tu vas parler avec un philosophe, quand tu vas parler avec un psychiatre ou un psychologue ou n'importe qui, tu vas toujours avoir des réponses à ses questions. Si le psychologue il te dit : Crois-tu au subconscient ? Tu vas toujours avoir des réponses à des questions.

32'52

Ça existes tu le subconscient? C'est quoi le subconscient? C'est quoi l'espace? C'est quoi le feu? C'est quoi l'esprit? C'est quoi l'âme? C'est quoi Dieu? C'est quoi l'éternité? C'est quoi la mort? C'est quoi si? c'est quoi l'atome? C'est quoi l'ADN? C'est quoi la molécule? C'est quoi la tome? C'est quoi la conscience? C'est quoi ? C'est quoi le froid? C'est quoi le chaud? C'est quoi la gravité? C'est quoi le vide? C'est quoi l'absolu? C'est quoi l'éternel? C'est quoi, c'est quoi, c'est quoi, c'est quoi?

Si tu n'as pas toutes les réponses à toutes les questions de l'homme, c'est parce que tu sais pas, t'as pas conscience absolue de ton origine, tu ne sais pas que l'intelligence vient d'ailleurs, t'es pas capable de taper dans cette réserve-là.

Pourquoi?

Parce que tu penses que tu penses. Ça devient lourd, puis ça devient difficile, puis ça prend bien, bien des études pour devenir intelligent. Puis quand t'as fait bien des études, t'as un doctorat, deux doctorats, trois doctorats, tu t'aperçois encore que t'es pas assez intelligent, t'es comme Rostand, on est tous des Rostand en potentiel, on arrive à 72 ans, tabarnak, on est obligé de jeter, tout comme

les anglais disent : “you’ve got to throw the towel away (Vous devez jeter la serviette) puis on réalise qu’on ne sait rien, ça fait que, puis encore on se résigne à boire du vin puis à s’éteindre lentement, alors qu’un homme conscient qui a 20 ans, 25 ans, 30 ans, 35 ans, 40 ans, 50 ans, quand tu es conscient, t’es intelligent.

L’idée de ne pas comprendre les mystères, ça n’a pas d’allure, l’idée de ne pas avoir des réponses à tout, ça n’a pas d’allure, l’idée de ne pas pouvoir taper “to tap into this energy” (Puiser dans cette énergie) ça n’a pas d’allure, l’idée de ne pas pouvoir supporter le fait que tu penses que tu penses, ça n’a pas d’allure. Ça fait que la vie de la conscience, ça devient facile, ça fait que, au lieu d’être une personnalité tu deviens une personne, mais il y a un prix à payer : c’est la désinvestiture de l’ego.

Puis on n’a pas le choix parce qu’on est des êtres d’habitudes, ça nous a été imprimé pendant des siècles qu’on pense, et puis à tous les jours on en a des pensées et qui viennent : T’es un petit cochon, tes un petit ci, t’es un petit ça, puis t’es un petit ci et puis t’es un petit ça. Je voudrais bien me faire dire que je suis un petit cochon, veux-tu manger de la merde câlisse toi en haut, là il partirait à rire. Il me dirait : Bon, on te taquine, puis je lui dirais: Taquine-moi pas trop, parce que moi si je change de plan, tabarnak, je vais t’envoyer sur une planète. Oh là, ils deviennent tranquilles, là ils sont tranquilles, ils ont peur de s’faire broser l’cul. Parce qu’on n’a pas assez de conscience absolue les hommes sur la Terre. Parce que l’âme incarnée n’a pas assez de caractéristiques universelles pour transmettre à l’ego, le fait que l’homme est psychiquement un immortel. L’homme est psychiquement un immortel, ça veut dire que psychiquement l’homme est capable de traiter avec les immortels, ça veut dire que l’homme est capable, sur le plan mental, d’avoir des discussions intelligentes et des rapports d’intelligence avec n’importe quelle entité astrale désincarnée, cosmique, non incarnée ou humaine incarnée. Quand t’es rendu de même, t’as plus de problème.

Tu veux écrire un livre, tu prends ton typewriter (Machine à écrire), puis tu commences à taper, ça tape tout seul, brrrrrrrr... au lieu de se poser des grandes questions : qu’est-ce que je dois écrire ? Tu n’es pas supposé savoir ce que tu vas écrire. Moi quand je regarde mes livres je les relis comme vous autres, je me dis : ça c’est intéressant hein. Mais nous autres, on veut savoir ce qu’on va écrire. On veut imprimer notre intelligence dans le livre : c’est moi qui ai écrit ça, ce n’est pas toi qui as écrit ça, ça t’a été communiqué. Mais tu penses que c’est toi qui l’as écrit, ça fait qu’en pensant que c’est toi qui l’as écrit, tu penses être intelligent. En pensant que tu es intelligent, tu véhicules techniquement un phénomène d’orgueil parce que l’intelligence, ce n’est pas ça. Quand tu sauras que tu n’es pas intelligent comme ça, que l’intelligence ça vient d’ailleurs, que c’est ça l’intelligence, là on pourra dire que t’es intelligent.

Moi quand j’ai fait, La genèse du réel, j’ai dit : Y a combien de chapitres là-dedans ? Ils m’ont dit 59, j’ai dit : mettez-les sur la table. Le premier chapitre qu’ils m’ont écrit, c’est : Le libre-arbitre, je pense, le libre-arbitre, puis ils me les ont tous écrits, jusqu’au bout du 59ème, quand ils ont écrit tous les chapitres, parce que je ne veux pas perdre mon temps, ben j’ai dit OK, on commence avec le chapitre n°1. J’ai donc commencé le chapitre n°1, j’ai écrit sur le libre arbitre là, puis quand ça a été fini, la plume est devenue sèche.

J’ai dit : Y-a-t’il d’autres choses à écrire ?, ils m’ont dit : Non. On s’en va au chapitre n°2, comme ça que vous écrivez. Vous autres, vous êtes obligés de faire des thèses, tabarnak, ça n’arrête plus, surtout faire des citations d’un autre gars, penses-tu que je vais faire des citations de quelqu’un moi quand j’écris. Je ne cite personne, ça part de zéro, puis ça s’en va à l’infinité. Mais le monde, ça a des citations, Descartes, puis Schopenhauer, puis Jean-Paul Sartre puis Socrate, Platon. Moi, si je

regarde Socrate, puis je regarde Platon, puis je regarde Schopenhauer, puis je regarde Descartes, je vais obliger de tout changer ce qu'ils ont dit. Le statisme n'existe pas dans le mental, il existe seulement dans la vérité. Ça fait que si c'est la vérité philosophique du siècle des lumières de dire : je pense, donc je suis, ma vibration va me forcer à défaire ça. Ce n'est pas réel de dire : Je pense donc je suis. L'homme pense qu'il est parce qu'il pense, alors que s'il était conscient, il réaliserait que c'est quand il ne pense plus qu'il commence à être, parce que quand tu penses, tu penses que tu es. Quand tu ne penses, plus tu es, point final. Donc on est pognés là. Je suis ou je ne suis pas : Shakespeare de quoi je suis "to be or not to be" (Être ou ne pas être), où tu t'en vas dans la crisst de vie-là "to be or not to be". En est-il des ossties tarte-là "to be or not to be" puis on répète ça, on répète ça dans le théâtre, on répète ça dans les livres, puis les jeunes apprennent ça à 7 ans "to be or not to be" (Être ou ne pas être) on est tu des ossties de niaiseux de câlisse. Les prêtres, les religions, les philosophes, l'université Montréal, faut que tu saches ça : "to be or not to be"; mangez donc de la marde (Rires).

Donc le petit ego qui n'a pas d'identité, il ne peut pas dire "Ben écoute -to be or not to be - c'est absolument sans aucune valeur réelle, ça a simplement de l'importance psychologique parce que ça permet à l'esprit de jouer avec les mots. Le petit ego lui, qui n'a pas d'identité, il ne peut pas faire ça parce que c'est Shakespeare qui a dit "to be or not to be", puis les curés qui ont dit "to be or not to be". Mangez donc de la marde, on n'a pas appris à dire : Mangez donc de la marde (Rires) parce que tu ne peux pas dire à Shakespeare : Mangez donc de la marde. Tu ne peux pas dire à Platon : Mangez donc de la marde. C'est des grands hommes. Mais c'étaient des grands hommes inconscients, câlisse.

Question dans la salle : Le rôle du Christ Bernard c'était ?

BdeM: Laisse faire, ah, laisse-moi me reposer. (Rires) En tout cas, le point que je veux faire c'est que, quand l'homme va avoir conscience télépathique avec le plan mental, il va pouvoir bénéficier finalement d'une vibration mentale qui permet d'être libre de la forme. Parce que tant que tu n'es pas libre de la forme, t'es pogné dedans, puis quand t'es pogné dedans sérieusement, tu passes ta vie à te dire : to be or not to be. (Être ou ne pas être).

C'est comme le gars-là, le Québécois, qui s'en va aux Indes, qui s'en va rencontrer un... comment est-ce que ça s'appelle... un Rawas. Puis le Rawas il était assis-là, dans son coin, avec ses fleurs et ses encens, puis le Québécois il dit : Rawas.

Qu'est-ce que tu viens faire ici toi aux Indes ? Pas Rawas, le Québécois il dit : Je m'en viens chercher la vérité, je viens voir ce que vous avez à dire. Puis l'autre, il dit : Tout ce que j'ai à dire, c'est it. Et le Québécois dit : Tabarnak, j'ai dépensé 5,000 piastres pour me faire dire it, puis Rawas, il dit : it, it's it.

Sais-tu que moi aller aux Indes pour me faire dire : It, cette asstie-là, je le mettrais en lévitation. Parce que même "it", autrement dit, même une insignifiance formelle, aussi simplifiée que "it", par le mental ça se détruit, puis il passerait une crisst d'initiation le Rawas avec moi. C'est pour ça que les maîtres, ils n'aiment pas ça me rencontrer, parce qu'ils savent, parce qu'avec moi, there is no more bullshit (Il n'y a plus de conneries) avec moi; c'est fini le bullshit (Connerie). J'en ai accroché un à Sainte-Adèle il y a 3-4 mois, je te dis qu'il avait le pipi mou après. Tant que l'homme ne sera pas dans son identité, il va se promener dans le monde avec la question : "to be or not to be" (être ou ne pas être) ou la réponse purement fastidieuse : "it". Rires)

Ça fait que, imagine-toi, si on est des cons. Puis on va à l'université pour apprendre ça, puis on va aux Indes pour apprendre. Ça fait que, c'est pour ça que l'évolution, la distinction entre l'évolution puis l'involution, ça va être extraordinaire. C'est pour ça que l'homme va vivre une initiation, c'est-à-dire, qu'il va vivre une transformation entre ses corps suffisamment intenses pour que, dans les premières périodes de sa transmutation, il vive des grands changements vibratoires et c'est normal, pas de problème là, c'est normal, il n'a rien qu'à savoir qu'il est correct.

Ça fait que, ils disent que c'est une petit peu comme si vous alliez sur le lac Saint-Louis, il y a une grosse tempête, vous êtes dans votre bateau, puis ça bardasse, mais ce n'est pas parce que ça bardasse que votre bateau va craquer. Si vous avez un beau bateau puis un bon bateau, et bien il faut que vous ayez confiance en votre bateau. Mais si tu n'as pas confiance dans ton criss de bateau, et bien c'est là qu'il craque. Puis je vais finir ma conférence sur ça anyway. (En tout cas) Puis avoir confiance en son bateau, ça veut dire avoir un minimum de doute, puis avoir un minimum de doute, ça veut dire avoir un minimum de manipulation dans le mental.

Ça fait que, si t'as confiance en ton bateau pour n'importe quelle raison, que ce soit parce que t'as des amis qui te renforcent ta confiance en ton bateau ou parce que t'as été éduqué à avoir une confiance en ton bateau, ou parce que tu as appris quelque chose qui te fait avoir plus de confiance en ton bateau, si tu as confiance en ton bateau, déjà, tu n'as plus de problème. Mais si tu n'as pas confiance en ton bateau, même s'il n'y a pas de tempête pour le moment sur le lac, il va y en avoir une tout à l'heure, puis ton bateau il va craquer. Tu es supposé avoir confiance en ton crisst de bateau. Puis on n'a pas été éduqués nous autres à avoir confiance en notre bateau. On a été éduqués par des curées qui nous ont dit : Peut-être qu'il y a un petit crac dans ton bateau. Puis si tu ne veux pas souffrir d'un petit crac dans ton bateau, ben fais une prière. On a eu des philosophes qui nous ont dit : Il n'y a pas un bateau parfait, ça veut dire encore qu'il y a un petit crac dans le bateau.

Ça fait que, il y a toujours un petit crac dans notre crisst de bateau, tout le monde qui nous a enseigné, il nous a enseigné, il y a un petit crac dans le bateau, même l'Oriental il dit : ton bateau il est unifié au lac. Mais quand l'eau commence à rentrer dans le bateau, crisst le lac peut rentrer dans le fond, ça fait que, il y a un autre petit crac dans le bateau, ça fait qu'il y a toujours un problème avec notre crisst de bateau. Puis un jour, il va falloir que l'homme sache qu'il n'y en a pas de problème avec son bateau, mais qui est-ce qui va lui dire qu'il n'y en a pas de problème avec son bateau? Ça ne va pas être Shakespeare, ça va être le gourou des Indes, ça va pas être le curé, surtout à Sainte-Adèle câlisse, ça va être lui-même. Parce que, quand quelqu'un te dit : Qu'il y a un petit crac dans ton bateau, c'est toujours le pouvoir qu'ils veulent imposer sur toi. T'as un petit crac dans ton bateau? Tu vas être obligé de venir me voir, pour l'arranger. Le gourou, le curé, le philosophe, ils veulent toujours que tu reviennes à eux autres, parce qu'eux autres sont supposés d'avoir la réponse à un petit crac dans le bateau.

Il n'y en a pas un câlisse qui l'a la réponse à un petit crac dans ton asstie de bateau, parce qu'il n'y en a pas de crac dans ton bateau. Alors quand l'homme va comprendre qu'il n'y a pas de crac dans son bateau, il va avoir une diminution de doute à un tel point qu'il va être capable de la faire la gestion de son énergie, puis il va se sortir complètement de sa personnalité, il va rentrer dans son identité, puis le reste ça va être simplement du gravy (Sauce).

Moi j'étais allé dans un musée avec ma fille quand elle était petite, parce que ça faisait partie de son éducation, j'étais dans un grand musée en Europe, puis il y avait une peinture de Michel-Ange puis j'ai commencé à critiquer Michel-Ange, puis je l'ai fait exprès parce qu'il y avait des sœurs à côté de moi, il y avait des curés, il y avait toute sorte de monde-là, du monde des intellectuels, puis

je l'ai pris là, là je l'ai fait exprès parce que je mettais bien du monde en vibration, et là j'ai commencé à faire toute une critique de la peinture de Michel-Ange.

T'aurais dû voir du monde vibrer ; pour qui est-ce qu'il se prend lui ? Ça c'est ce qui se passait dans leur tête : Qui est-ce qu'il se prend lui ? Puis je l'ai fait exprès, et ça a été une grande, grande, ça a été une grande expérience dans sa vie à Christine. Quand on est sortis de là, elle a dit : Le monde il n'a pas l'air d'être content hein Papa, critiqué Michel-Ange. Alors j'ai dit : Dehors le grand, vas-y critique-moi Michel-Ange. Ils m'ont fait une critique de Michel-Ange 10 minutes de temps, ils m'ont parlé de Michel-Ange, de son état psychologique dans ce temps-là, comment est-ce qu'il se sentait, il était amoureux de son gars, puis tout, puis il souffrait, pa pa pa pa pa pa. Je te le dis que les curés, il y a des sœurs en Europe avec des grandes pitoune (Affaire (La collerette) C'est ça l'identité.

Ça fait que, il n'y en a pas de craque dans votre bateau. Puis quand vous saurez qu'il n'y en a pas de craque dans votre bateau, que les craques dans votre bateau c'est simplement des impressions qui sont mises dans votre mental à travers un plan ou un autre, ou du monde, vous allez commencer à vous sentir bien, puis vous allez commencer finalement à vous appointer à vivre au lieu de vous appointer à spéculer sur votre vie. Baye (Applaudissements) Avez-vous des questions ?

Question dans la salle : Qui est-ce qui fait, ce que vous avez dit, tantôt : Qu'eux qui fait le contact avec vous, est-ce que un jour l'homme déciderait quand le contact va suffire oui ou non, ça l'air que c'est eux autres qui décident.

BdeM : Ça c'est une très bonne question. Vous avez remarqué quand vous avez le contact, quand ça va bien, quand ça va bien le contact il est tranquille, il te laisse te reposer. Quand ça va mal, c'est là qu'il devient bien, bien actifs. Regardez votre pensée là, puis vous allez voir que quand ça va bien, vous êtes en amour, tout marche, votre job marche bien, ton char il marche bien, pas de problème, c'est bien tranquille. Mais aussitôt que t'arrives chez vous, ta maison elle brûle, là ça commence, ta femme est sortie avec ton chum le soir, et hop ! ça commence, t'as perdu ton job, ça commence. Vous allez voir qu'il y a une suractivité quand vous êtes en situation de souffrance, mais quand vous n'avez pas de souffrance, tout va bien, c'est tranquille ici, il ne se passe rien. Tchèque ça pour le fun (Plaisir)

Question dans la salle : C'est là qu'il faut leur parler

BdeM: Ben non, c'est là qu'il faut que vous preniez conscience de la game (Jeu).

Après ça, leur parler ça vient après. Quand ça va bien, tranquille, mais aussitôt qu'il se passe quelque chose qui nous fait souffrir, là ça rentre ; puis c'est ça qu'il faut contrôler, parce que c'est là qu'ils nous ont. Comme l'homme est inconscient, imagine-toi et moi je le sais parce que je suis en contact avec cinq mille personnes dans la Province de Québec, qui ont toutes sortes de vies et d'expériences, puis des fois j'en ai des petites bribes.

Il y a une personne que je connais là, sa femme elle l'a laissé, ça lui a mis la batterie à terre, ça lui a donné un choc à son ego, ça tout fait, ça l'a mis en dépression, tout ça. Puis ça lui a pris deux ans pour s'en remettre. Ta femme te crisse là puis que ça te prenne 2 ans, 2 semaines, 2 mois, 3 mois, mais 2 ans : trop long, trop long. Il dit : je l'aime, je lui dis : je n'ai pas de problème avec ça, mais trouve-toi en une autre ou reviens avec, fais quelque chose, tu t'en trouves une autre ou tu reviens avec. Il me dit : Elle ne veut rien de moi. Je lui dis : Pourquoi est-ce qu'elle ne veut rien de toi? Sais-tu pourquoi est-ce qu'elle ne veut rien de toi? Il dit : Parce qu'elle dit que je l'étouffe. Mais

tabernack, arrête de l'étouffer, arrête de l'étouffer. Je lui dis : Tu ne peux pas étouffer une femme consciente, un jour elle va te mettre le pied au cul, une femme consciente ça ne veut plus être étouffé, une femme consciente ça ne veut plus être dominé, une femme consciente ça ne veut plus souffrir d'un homme, parce qu'un homme c'est un con. Quand est-ce que tu vas comprendre ça ? Je lui ai dit : Réalisas-tu, que tu l'étouffais? il dit ce n'est pas que je réalisais que je l'étouffais, mais il dit : Je l'aimais. Mais je lui dis : Tu l'étouffais, c'est plus l'amour ça crisst, ça c'est l'insécurité de tes émotions que tu transférais sur elle, puis t'appelles ça de l'amour.

Je suis en train d'écrire un livre sur la femme et l'homme. Le livre sur Mars puis Vénus, ça c'est de la petite bière, (Rires) attends de voir mon livre. Sur Mars, pas sur Mars, sur l'homme puis la femme, il y a du stock, une couple d'année ça va prendre avant que je le finisse, parce que je n'ai pas le goût de l'écrire, mais il va sortir.

Pourquoi est-ce que l'homme est si con ?
Parce qu'il ne sait pas aimer.

Il dit : L'homme, il aime avec son sexe, pas avec son esprit !” tu ne peux pas aimer une femme rien qu'avec ton sexe, faut que tu l'aimes avec ton esprit. Si tu l'aimes avec ton sexe, pffut. L'homme il aime la femme avec son sexe ? Il n'est pas assez évolué pour l'aimer avec son esprit. Le sexe c'est une autre patente ça, c'est une autre affaire. C'est une tige de fer, ça n'a rien à faire avec ça. Moi j'ai plein de femmes qui me disent : j'aimerais mieux que mon mari m'affectionne que de me faire faire l'amour, elle dit : Je n'ai rien contre faire faire l'amour, mais au moins qu'il m'affectionne.

L'autre elle dit : C'est l'amour, puis l'amour, puis l'amour. Il part le matin il arrive à 10h à la maison, il arrive à midi à la maison, il arrive à 3 heures dans son break à la maison, l'amour, l'amour. Je lui dis : Il t'aimes-tu? Elle dit ce n'est pas moi qu'il aime, elle dit: C'est son sexe qu'il aime à faire vibrer, elle dit : Moi, il me traite comme un animal. C'est grave. Je lui dis : Qu'est-ce que tu vas faire avec ça? Elle dit : Inquiète-toi pas. Ça fait que, elle travail son affaire lentement.

La femme pendant l'involution, elle a souffert tout le temps de l'homme. L'homme a souffert des jobs, il a souffert de la guerre, ça ne veut pas dire que l'homme n'a pas eu ses souffrances, il les a eues, mais la femme elle a souffert de l'homme, elle n'a pas souffert de la guerre, elle n'a pas souffert des jobs. Une femme, tu lui donnes un petit job chez Eaton à 12,95, si elle est heureuse dans ses émotions avec son gars, elle est bien. Ça n'en demande pas gros une femme. Mais la paix ici, elle ne l'a pas, elle ne l'a jamais. Puis quand elle est jeune, les parents ne sont pas assez conscients pour lui expliquer ce que c'est le phénomène de tomber en amour. Elle veut vivre Cinderella. Sais-tu ce que ça veut dire Cinderella quand tu brises les mots? Ça veut dire “Cender (Centre) elle l'à, ça brûle des cendres. (Centres)

Tu regardes les petites filles de 18-19-20 ans, 21 ans, ça n'a pas d'expérience, c'est beau, la femme c'est l'amour, la femme c'est l'incarnation de l'amour, tu regardes les yeux, c'est comme regarder à travers un lac, tu verrais un lac dans le fond, puis t'as des gars qui vont traiter ces êtres-là comme si c'étaient des outils.

C'est abominable ce que la femme souffre ! c'est pour ça que dans mon travail depuis 30 ans, j'explique, puis j'explique la femme, puis j'explique, le monde il me dise : quand est-ce que tu vas expliquer l'homme à la femme?” Je dis, je vais expliquer la femme d'abord parce que c'est elle qui a le plus souffert de l'homme, puis après ça un jour, j'expliquerai le gars. Mais il y a, rien qu'une chose que l'homme doit savoir : C'est qu'il n'est pas intelligent concernant la femme, il ne la

connaît pas, parce qu'il n'aime pas, l'homme ne sait pas aimer avec son esprit. Ça fait qu'il y a toujours un différentiel entre l'homme et la femme : Lui, le gars, puis elle c'est la femme. Tandis que dans un couple où l'homme puis la femme ont tous les deux de l'esprit, il y a une égalité là. Nos mères, ça c'est correct, nos mères on les traite comme si c'étaient des divinités, c'est comme les Italiens "la Mama", mais nos femmes, nos blondes, les êtres qui sont prêts à vivre des vies avec vous autres, on ne les traite pas avec le respect.

Puis ils disent qu'apport ça qu'il est temps que l'homme arrête de parler de l'amour puis que l'homme commence à utiliser le terme respect dans ses relations humaines. Quand tu respectes un être humain, tu l'aimes automatiquement. Donc oubliez ça l'amour : je t'aime, je ne t'aime pas, je te respecte. C'est plein de monde qui parle d'amour "j'aime ma femme" tu l'aimes, tu l'aimes ta femme, c'est des mots que tu utilises, mais la respecte-tu ta femme? Non. Donc pour elle ça ne vaut pas de la merde. Respecte-la ta femme et elle va être bienheureuse, aime la mal, puis elle va vouloir que tu partes. Les femmes sont bien plus mal aimées, qu'aimées. Il y a des femmes comme elle, des femmes sensibles, des femmes intelligentes, ça ne devrait jamais être seule une femme de même Pourquoi est-ce qu'il y a tant de femmes seules?

Parce que les hommes sont pas assez intelligents, alors les femmes aiment mieux être toutes seules.